

Kunst en Cultuur | groep 6/7

Kennis

Feitelijke info:

- *Opzoeken
- *Over vertellen

Vaardigheden

Dingen die kinderen kunnen doen:

- *Praktisch aanleren

Inzicht

Overwegen van grootdenkbeelden:

- *Is altijd ontwikkeling

Precieze verwoording van leerdoelstellingen zorgt voor makkelijker bepalen van verscheidenheid aan geschikte leeractiviteiten.

Rekenen en Taal: De kinderen krijgen in de opdrachten de kans om deze vakken in de praktijk te gebruiken.

Assessment is nodig om te toetsen welke vooruitgang de leerling heeft gemaakt.

Rekenen en Taal zullen in de praktijk toegepast en dus geoefend kunnen worden.

Vakinhoudelijke doelstellingen

- KV -Kunstzinnige vorming
- AK -Aardrijkskunde
- GS -Geschiedenis
- ICT -Informatie- en communicatietechnologie
- TV -Taalvaardigheid
- RW -Rekenen en wiskunde
- U -Muziek
- NA -Natuur
- MV -Maatschappelijke vorming
- TN -Techniek

Leerdoelen vaststellen

Algemene doelen gehele thema

De kinderen:

- weten hoe en waarom sommige beroemde kunstenaars de wereld uitbeelden (KV 2.1)
- zijn in staat voor het maken van schilderijen en foto's materialen en technieken te kiezen (KV 2.4)
- zijn in staat hun schilderwerken en foto's van uitleg te voorzien en deze met anderen te bespreken (KV 2.5)

- Zijn in staat geografische termen zoals symbolen, legenda, kaart, luchtfoto, wereldbol en satellietbeelden te gebruiken (AK 2.5)
- zijn in staat op kaarten van de plaatselijke omgeving bekende plekken te herkennen (AK 2.8)

- hebben kennis van de levensverhalen van een aantal mensen uit het verleden (GS 2.2)
- zijn in staat informatie uit eenvoudige beeldbronnen te vergaren (GS 2.5)
- begrijpen dat het verleden op verschillende manieren is vastgelegd (GS 2.8)

- begrijpen hoe ICT gebruikt kan worden om kunstwerken en grafische afbeeldingen te maken (ICT 2.8)

-zijn in staat eenvoudige onderzoeken te doen naar de eigenschappen van een aantal materialen door gebruik te maken van een lichtbron (NT 2.1)

Assessment

De kinderen:

-zijn in staat kunst als een middel van zelfexpressie te gebruiken (KV 2.3)

-zijn in staat over kunstwerken te praten en redenen te geven voor hun meningen (KV 2.6)

-Ik kan met een schilderij mijn kijk op de wereld laten zien (KV 2.3)

-Ik kan uitleggen wat ik van een kunstwerk vind en waarom dat zo is (KV 2.6)

Het thema uitgewerkt

Week 1

Startpunt:

Wat is kunst?

Filosofie: Start met het bekijken van het filmpje *Dus ik ben een kunstkenner* en praat hierover met de kinderen. Bespreek de vragen die op de poster gesteld worden.

Kennissoogst:

Kunstvormen

OPDRACHT:

Maak een mindmap/woordspin over de vormen, de materialen en de technieken die er zijn. Laat elk tweetal een tak uitwerken.

Bekijk een presentatie met slides van verschillende kunstvormen uit verschillende landen en tijden.

Kwaliteit van smaak

Kunstbeschuwing. Bekijk een aantal kunstwerken en bespreek wat de kinderen ervan vinden en waarom. Laat ze hun meningen onderbouwen. Wat is kunst en waarom? Wat vind je mooi en lelijk?

Speel het spel over de streep aan de hand van verschillende kunstwerken en de vraag of ze het mooi of lelijk vinden.

Week 2

Doel:

-Ik weet hoe en waarom sommige beroemde kunstenaars de wereld uitbeelden (KV 2.1)

Waarom maakt een kunstenaar kunstwerken? Waardoor wordt een kunstenaar beïnvloed?

OPDRACHT:

Bespreek de antwoorden op de poster en laat de kinderen er voorbeelden bij zoeken. Hiervan wordt een collage gemaakt.

Wat is het oeuvre van een kunstenaar?

Plaats werk van een kunstenaar in een tijdlijn. Bespreek de evolutie van hun werk. Geeft Leonardo Da Vinci als voorbeeld.

OPDRACHT:

Maak eerst een tijdlijn van het leven van de kunstenaar en plaats het werk van de kunstenaar daarin.

Voorbeeld: <http://www.rembrandthuis.nl/rembrandt/rembrandts-tijdlijn>

Welke onderwerpen, thema's en symbolen vind je veel terug in werken van bepaalde kunstenaars, in bepaalde periodes?

OPDRACHT:

Vragenstein - Laat onderzoek doen naar symbolen in de kunst en met name de appel, de boom en de centaur.

Week 3

Doel:

- Ik ben in staat mijn kunstwerken te voorzien van uitleg en hierover te spreken met anderen (KV 2.5)
- Ik heb kennis van de levensverhalen van een aantal kunstenaars uit het verleden (GS 2.2)
- Ik ben in staat informatie uit eenvoudige beeldbronnen te halen (GS 2.5)
- Ik begrijp dat het verleden op verschillende manieren is vastgelegd (GS 2.8)

Visuele effecten

Welke technieken kan een kunstenaar inzetten om jouw aandacht te trekken?

OPDRACHT:

*Doe onderzoek per punt en laat per twee- of drietal een presentatie maken over:

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| -Prehistorie | -Rotstekening, kleifiguur |
| -Oude beschavingen | - Fresco's |
| -Aziatische kunst | -Kalligrafi, inkttekeningen |
| -Azteken | -Hoofdtoeien van de Indianen |
| -Aboriginals | -Dotpaintings |
| -Popart | -Assemblage, zeefdruk reproducties |

*Kies een kunstvorm en een visueel effect. Kies de juiste materialen en maak een kunstwerk.

*Bedenk een titel en leg uit wat je ermee bedoelt.

*Maak een digitaal kleuren DNA bij je kunstwerk

Week 4 en 5

Doel:

- Ik ben in staat geografische termen te gebruiken zoals symbolen, legenda, kaart, luchtfoto, wereldbol en satellietbeeld. (AK 2.5)
- Ik ben in staat op verschillende kaarten bekende plekken te herkennen. (AK 2.8)

Wat bedoelen we met "Stijl"?

OPDRACHT:

-Maak een wereldkaart en bekijk waar de kunstenaars en hun stijlen vandaan komen. Maak een duidelijke legenda waarmee je aangeeft wat er te zien is op je kaart.

-Maak een 3D wereldkaart met kunstwerken uit de stijlen zoals verwerkt in de eerste opdracht. Verwerk plaatjes van schilderijen in de kaart (papier machee) maar ook bouwwerken, bijzondere gebouwen en beelden.

Verdeel de klas hiervoor in groepen. Elke groep een eigen deel van de kaart.

Week 6 en 7

Doelen:

- Ik begrijp hoe ICT gebruikt kan worden om kunstwerken en grafische afbeeldingen te maken (ICT 2.8)
- Ik ben in staat voor het maken van kunstwerken materialen en technieken te kiezen (KV 2.4)

Toegepaste kunst

Bespreek wat het verschil is tussen vrije en toegepaste kunst.

OPDRAKT:

Maak een kunstwerk waarin allerlei kunstvormen te zien zijn.
Laat de kinderen kiezen of ze een huis willen ontwerpen of kiezen voor mode.
Begin met het maken van een moodboard.

Huis:

Ontwerp een bijzonder huis (architectuur), richt het huis in (binnenhuis architectuur) en ontwerp de meubels en huishoudelijk apparatuur hiervoor.

Mode:

Ga kleding ontwerpen, ontwerp daarvoor je eigen stoffen (sjabloneren, stempelen), versier je model met sierraden en make-up.

Eigen idee:

Heeft een leerling zelf een idee, dan kan dit eventueel uitgevoerd worden na goedkeuring van leerkracht.

Week 8

Afsluiting:

Waarom is het belangrijk dat er kunst is? Wat bepaalt de waarde van een kunstwerk?

Filosofie: Bespreek de vragen op de poster

Beoordeling:

Alle opdracht die gemaakt zijn zullen meegenomen worden in de beoordeling (O, M, V, RV,G)

De doelen die behandeld zijn in dit thema zullen bekeken worden en besproken aan de hand van een schriftelijk assessment.

De twee assessment doelen zullen zowel door de kinderen als de leerkracht beoordeeld worden. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van een beoordeling van 1 tot en met 5.