

# Kunst en Cultuur | groep 4/5

## **Kennis**

Feitelijke info:

- \*Opzoeken
- \*Over vertellen

## **Vaardigheden**

Dingen die kinderen kunnen doen:

- \*Praktisch aanleren

## **Inzicht**

Overwegen van grootdenkbeelden:

- \*Is altijd ontwikkeling

Precieze verwoording van leerdoelstellingen zorgt voor makkelijker bepalen van verscheidenheid aan geschikte leeractiviteiten.

Rekenen en Taal: De kinderen krijgen in de opdrachten de kans om deze vakken in de praktijk te gebruiken.

Assessment is nodig om te toetsen welke vooruitgang de leerling heeft gemaakt.

Rekenen en Taal zullen in de praktijk toegepast en dus geoefend kunnen worden.

## **Vakinhoudelijke doelstellingen**

- KV -Kunstzinnige vorming
- AK -Aardrijkskunde
- GS -Geschiedenis
- ICT -Informatie- en communicatietechnologie
- TV -Taalvaardigheid
- RW -Rekenen en wiskunde
- U -Muziek
- NA -Natuur
- MV -Maatschappelijke vorming
- TN -Techniek

## **Leerdoelen vaststellen**

*Algemene doelen gehele thema (Bron: International Primary Curriculum)*

De kinderen:

- hebben kennis van een aantal vormen die kunstenaars in hun werk gebruiken (KV 1.1)
- zijn in staat kunstwerken te bespreken (KV 1.4)
- zijn in staat aanwijzingen op te volgen (AK 1.8)
- zijn in staat een mening te geven over de aantrekkelijke en onaantrekkelijke kenmerken van een bepaalde omgeving (AK 1.13)
- zijn in staat gebeurtenissen en voorwerpen in de juiste volgorde van tijd te plaatsen (GS 1.5)
- zijn in staat met gebruikmaking van verschillende informatiebronnen onderzoek te doen naar aspecten van het verleden (GS 1.7)
- zijn in staat ICT te gebruiken om informatie te presenteren (ICT 1.4)
- zijn in staat informatie te verwerken, op te slaan, op te zoeken en te wijzigen (ICT 1.5)
- zijn in staat te plannen wat ze gaan maken (TN 1.2)
- zijn in staat hun plan duidelijk te maken in woord en beeld (1.3)
- zijn in staat commentaar te leveren op hun eigen plannen en producten en verbeteringen aan te geven (1.6)

*Assessment*

De kinderen:

- zijn in staat diverse materialen en processen te gebruiken (KV 1.2)
- zijn in staat manieren te noemen waarop het eigen werk verbeterd kan worden (KV 1.3)

## Het thema uitgewerkt

### Week 1

#### **Startpunt:**

*Wat is kunst?*

Filosofie: Start met het bekijken van het filmpje over kunst van *School TV Beeldbank*. Bespreek de vragen die op de poster gesteld worden.

#### **Kennisdoel:**

*Doel:*

-Ik kan praten over een kunstwerk en vertellen wat ik ervan vind (KV 1.4)

*Kunstvormen*

Bekijk een presentatie met slides van verschillende kunstvormen uit verschillende landen en tijden.

#### **OPDRACHT:**

Maak een mindmap/woordspin over de vormen, de materialen en de technieken die er zijn. Laat elk tweetal een tak uitwerken.

Laat de kinderen zelf materialen en technieken kiezen waarmee ze in korte tijd een kunstwerk maken. Spreek duidelijk af dat dit kunstwerk binnen een bepaalde tijd af moet zijn, zodat ze goed nadenken over de omvang van hun eigen opdracht.

*Kwaliteit van smaak*

Kunstbeschuwing. Bekijk een aantal kunstwerken en bespreek wat de kinderen ervan vinden en waarom. Laat ze hun meningen onderbouwen. Wat is kunst en waarom? Wat vind je mooi en lelijk?

Speel het spel over de streep aan de hand van verschillende kunstwerken en de vraag of ze het mooi of lelijk vinden.

### Week 2

*Waarom maakt een kunstenaar kunstwerken? Waardoor wordt een kunstenaar beïnvloed?*

#### **OPDRACHT:**

Verdeel de klas in tweetallen. Bespreek de antwoorden op de poster en laat de kinderen er voorbeelden bij zoeken. Hiervan wordt per onderwerp een collage gemaakt.

*Doel:*

- Ik kan een tijdlijn maken aan de hand van gebeurtenissen en voorwerpen die ik zie in kunstwerken (GS 1.5)
- Ik kan mijn iPad gebruiken om de informatie die ik opgezocht heb, te presenteren (ICT 1.4)

*Wat is het oeuvre van een kunstenaar?*

Plaats werk van een kunstenaar in een tijdlijn. Bespreek de evolutie van hun werk. Geef Leonardo Da Vinci als voorbeeld.

### **O** PDRACHT:

Maak eerst een tijdlijn van het leven van de kunstenaar en plaats het werk van de kunstenaar daarin.

Voorbeeld: <http://www.rembrandthuis.nl/rembrandt/rembrandts-tijdlijn>

Doel:

- Ik kan de aanwijzingen die ik krijg, opvolgen (AK 1.8)

*Welke onderwerpen, thema's en symbolen vind je veel terug in werken van bepaalde kunstenaars, in bepaalde periodes?*

### **O** PDRACHT:

Laat kinderen schilderijen opzoeken van landschappen en mensen. Bespreek alles wat ze gevonden hebben. Wat zijn de overeenkomsten en verschillen? Welke thema's hebben deze kunstwerken?

\*Laat de kinderen een halve foto opplakken waarvan ze de rest zelf moeten tekenen/kleuren

\*Print een aantal schilderijen of foto's op A4 van landschappen (liefst iets met huizen of kastelen) of grote kunstwerken (beelden, gebouwen oid). Verdeel de klas in tweetallen. Geef één leerling een foto, geef zijn maatje een leeg vel papier met een potlood. Laat degene met de foto het plaatje zo goed mogelijk beschrijven. De ander probeert de aanwijzingen zo goed mogelijk op te volgen zodat de tekening zal lijken op de foto. Naderhand bespreken, overeenkomsten en verschillen bekijken en bespreken wat er al goed ging en wat beter had gekund.

## **Week 3**

Doel:

- Ik kan de vormen benoemen die een kunstenaar in zijn werk gebruikt heeft (KV 1.1)
- Ik kan een kunstwerk maken waarbij ik gebruik maak van verschillende materialen en technieken (KV 1.2)
- Ik kan een plan van aanpak maken en gebruiken (TN 1.2)
- Ik kan mijn eigen plan van aanpak kritisch bekijken en proberen verbeteringen aan te brengen (TN 1.6)

*Visuele effecten*

Bekijk het werk van Andy Warhole. Bespreek de verschillende vormen die je kunt herkennen in zijn werk. Bespreek de verschillende technieken die hij gebruikt.

### **O** PDRACHT:

- \*Laat de kinderen een collage maken van objecten die overeenkomsten hebben in kleur, vorm of op een andere manier. Bespreek de collages.
- \*Kies een (simpel) object (BV vis, auto, boom).
- \* Laat de kinderen dit op bv 9 verschillende manieren uitwerken.
  - \* verschillende van kleur
  - \* vanuit verschillende perspectieven
  - \* dmv vervreemding

## **Week 4 en 5**

### Doel:

- Ik kan verschillende informatiebronnen gebruiken om onderzoek te doen naar verschillende dingen uit het verleden (GS 1.7)
- Ik kan met mijn iPad informatie opzoeken, opslaan en verwerken in een presentatie en dit ook aan te passen als dat nodig is (ICT 1.5)

*Wat bedoelen we met "Stijl"?*

Start in week 4 met het bespreken van verschillende stijlen. Gebruik hiervoor de poster en verschillende filmpjes (School TV Beeldbank ed).

### **O**PDRACHT:

- Laat de kinderen bij elke stijl een aantal kunstwerken zoeken. Maak hiervan gezamenlijk een collage of mindmap.
  - Laat elke leerling een wereldkaart maken waarin ze laten zien waar de kunstenaars en hun stijlen vandaan komen. Ze maken hierbij een duidelijke legenda waarmee ze aangeven wat er te zien is op de kaart.
- Probeer verschillende kunstwerken, stijlen en afbeeldingen van kunstenaars te verwerken in de wereldkaart.

## **Week 6 en 7**

### Doelen:

- Ik kan verschillende manieren noemen om mijn werk te verbeteren (KV 1.3)
- Ik kan mijn mening geven over een bepaalde omgeving. Ik kan vertellen of ik het mooi of lelijk vind en ik kan uitleggen waarom ik dat vind (AK 1.13)

*Toegepaste kunst*

Bespreek wat het verschil is tussen vrije en toegepaste kunst.

### **O**PDRACHT:

Bespreek verschillende vormen van toegepaste kunst en praat met de kinderen over het doel ervan:

- Totempalen/Hoofdtooien
- Klederdracht
- Schmink/Tatoeages/Henna
- Architectuur
- Interieurontwerpen

Laat de kinderen kiezen uit de volgende opdrachten

- Totempaal boetseren
- Dromenvanger maken
- Schmink/Henna afbeelding maken
- Gebouw ontwerpen en eventueel maquette van maken
- Een kamer inrichten: zelf meubels ontwerpen, behang en kleur kiezen, etc

Spreek hierbij ook over ontwerpen en uitwerken op schaal. Laat de kinderen dit toepassen in hun ontwerpen wanneer ze miniatures maken.

## **Week 8**

### **Afsluiting:**

*Waarom is het belangrijk dat er kunst is? Wat bepaalt de waarde van een kunstwerk?*

Filosofie: Bespreek de vragen op de poster

### **Beoordeling:**

Alle opdracht die gemaakt zijn zullen meegenomen worden in de beoordeling (O, M, V, RV,G)

De doelen die behandeld zijn in dit thema zullen bekeken worden en besproken aan de hand van een schriftelijk assessment.

Het assessment doel zal zowel door de kinderen als de leerkracht beoordeeld worden. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van een beoordeling van 1 tot en met 5.